

2026  
한국리모델링건축대전  
공모요강

2026. 3. 18

 **KRA** 사단  
법인 **한국리모델링협회**  
Korea Remodeling Association

# 2026 한국리모델링건축대전 공모요강

우리 건축에 있어 리모델링의 본질을 확립하고, 새로운 기능으로 재창조되는 건축물의 무한한 가능성을 보여줌으로써 한국 건축의 미래를 함께 열어가고자 2026 한국리모델링건축대전이 마련되었습니다.

우리나라 건축문화 발전과 건축인들의 창작 의욕을 드높이고 리모델링에 대한 새로운 시각을 여는 『2026 한국리모델링건축대전』에 여러분의 많은 성원과 참여를 바랍니다.

## 참가자격

### ◇ 계획 부문

- 국내외 건축 및 디자인 관련학과 대학(원)생(부,복수전공/휴학생 포함)
- 1인 또는 2인 1팀으로 참가신청 가능하며 1인(팀) 당 1작품만 접수 가능

### ◇ 준공 부문

- 2020년 1월 1일부터 2026년 6월 30일까지(6년 내 준공) 리모델링 공사를 완료하여 사용승인을 득한 리모델링 건축물 설계자 또는 시공자로서 한국리모델링협회에 가입을 완료한 정회원. (단독 또는 공동응모 가능, 건축물 용도 구분 없음)

## 진행일정

- 참가신청 및 1차작품 접수 : 2026. 7. 1(수)~2(목) 18:00 까지
  - ※ 신청서 양식을 다운로드 받아 1차 작품과 같이 협회 웹하드에 접수
  - 웹 하 드 > <http://www.webhard.co.kr> (ID: kra2003 / PW: 3935)
- 1차작품 심사발표 : 2026. 7. 8(수), 협회 홈페이지(<http://www.remodeling.or.kr>) 공지
- 2차작품 접수 : 2026. 8. 6(목) 10:00~16:00 까지
  - ※ 접수장소 추후 공고, 우편접수 불가
- 최종 결과 발표 : 2026. 8. 12(수)
- 수상자 시상 : 2026. 9. 4(금), 2026 리모델링의 날 총회 행사
  - ※ 장소 추후 공고 (서울·수도권지역)
- 수상작 전시 : 2026. 9. 4(금) 13:00~17:00, 행사장 로비

(계획부문, 준공부문 동일)

## 응모방법

### ◇ 계획부문

구 분	비 고
<b>작품주제</b>	<p>건설산업은 타 산업에 비해 디지털 전환이 더디게 진행되며, 낮은 생산성과 인력 의존적인 구조를 유지해 왔습니다. 최근 전 산업 분야에서 AI, ICT, 로봇 등 4차 산업혁명 기술을 기반으로 자동화·지능화가 빠르게 확산되고 있으나, 건설업은 낮은 디지털화 수준과 고령화로 인해 기존의 인력 중심 방식이 한계에 직면하고 있습니다. 또한 안전 및 환경과 같은 시대적 과제에 대응하기 위해서도 새로운 패러다임으로의 전환이 요구되고 있습니다.</p> <p>한편, 교육시설의 경우 노후 건축물이 지속적으로 증가하고 있으며, 시설 개선과 학생 안전 확보가 시급한 상황입니다. 이러한 문제를 해결하기 위해서는 단순한 개보수를 넘어, 스마트건설 기술을 활용한 효율적이고 지속가능한 리모델링 전략이 필요합니다.</p> <p>스마트건설 기반의 리모델링은 설계·시공의 고도화와 함께, 공사 기간 단축 및 품질 향상, 안전성 확보 등 다양한 측면에서 새로운 가능성을 제시하고 있습니다. 또한 OSC(Off-Site Construction), 모듈러 공법 등 공장 제작 기반의 시공 방식은 공사 중에도 학교 운영이 가능하도록 하는 등 교육시설 리모델링의 현실적인 대안으로 활용될 수 있습니다.</p> <p>아울러 공간의 유연한 조합과 확장을 통해 학교는 단순한 교실의 집합을 넘어 다양한 학습 활동이 가능한 열린 교육 플랫폼으로 발전할 수 있으며, 친환경성과 유지관리 효율성을 고려한 설계는 미래 교육시설의 핵심 요소로 작용할 것입니다.</p> <p>본 공모전은 스마트건설 기술을 활용한 창의적이고 실현 가능한 리모델링 아이디어를 발굴하여, 교육시설의 새로운 가능성과 방향성을 제시하는 것을 목표로 합니다.</p> <p><b>■ 공모주제 : 스마트건설을 활용한 교육시설 리모델링</b>  <b>(Remodeling of Educational Facilities Using Smart Construction)</b>          ※ 스마트건설 요소를 반드시 포함하여야 함</p>

<p style="text-align: center;"><b>참가신청 및 1차 작품접수</b></p>	<p>■ <b>참가신청 및 1차 작품접수</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 접수기간 : 2026. 7. 1(수)~2(목) 18:00 까지</li> <li>- 접수방법 : 신청서 양식을 다운로드 받아 1차 작품과 같이 협회 웹하드에 접수  웹 하 드 &gt; <a href="http://www.webhard.co.kr">http://www.webhard.co.kr</a> (ID: kra2003 / PW: 3935)</li> <li style="text-align: center;">* 상기 웹하드 '올리기전용/건축대전/계획부문' 폴더 내 반드시  <b>"PIN번호로 폴더를 생성"</b>하여 1차 작품 업로드</li> <li>- 참 가 비 : 없 음</li> <li>- 1차작품 심사발표 : 2026. 7. 8(수), 협회 홈페이지(<a href="http://www.remodeling.or.kr">http://www.remodeling.or.kr</a>)</li> </ul>
	<p>■ <b>1차 제출내용</b></p> <p>○ 작품계획안 이미지 제출</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A4(가로297mm×세로210mm) 5매 이내(표지제외), JPG file(해상도 300dpi)  : <u>장변이 가로가 되게</u> 작성함.  내용 구성은 자유롭게 하되, 반드시 첫번째 페이지는 변경 전·후를 명확히  <u>비교하는 내용으로 (변경 전후 각각 5:5 비율), 두 번째 페이지는</u>  <u>스마트건축의 요소를 포함하는 내용으로 포트폴리오를 구성한다.</u></li> <li>- 포트폴리오는 반드시 한글로 작성</li> <li>- 출품자 관련정보(학교, 이름) 명기 금지</li> <li>- 글씨 색상은 K70 이상 사용</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 80px; margin: 10px auto; text-align: center; line-height: 80px;">(A4용지)</div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- JPG 파일명 부여 방식  : PIN번호-1.jpg / PIN번호-2.jpg  (예) AB1234-1.jpg / AB1234-2.jpg</li> </ul> <p>※ PIN 번호 작성요령</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지원자가 임의로 선정하여  (영문2, 숫자4자리 구성)</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>2차 작품접수</b></p>	<p>■ <b>2차 작품접수</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2차 작품접수 : 2026. 8. 6(목) 10:00~16:00 까지  * 접수장소 추후 공고, 우편접수 불가</li> <li>- 최종 결과 발표 : 2026. 8. 12(수)</li> <li>- 수상자 시상 : 2026. 9. 4(금), 2026 리모델링의 날 총회 행사  * 장소 추후 공고 (서울·수도권지역)</li> <li>- 수상작 전시 : 2026. 9. 4(금) 13:00~17:00</li> <li>- 작 품 반 환 : 2026. 9. 4(금) 17:00~18:00  * 위의 기간 내에 반출하지 않은 작품은 주최기관이 임의로 처리하며,  이에 대하여 응모자는 어떠한 이의도 제기할 수 없다.</li> </ul>

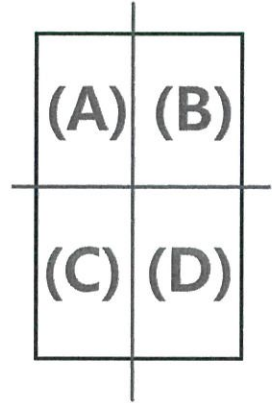
■ 2차 제출내용 : 작품도판 및 데이터 원본(usb), 작품모형

- 작품도판 :

- ① 규격 : A0(가로 841mm×세로 1,189mm)의 도판 1매 장변이 수직이 되도록 작성한다.(세로로 길게 작성)
- ② 도판은 작품심사 및 전시가 가능하도록 두께 10mm 폼보드에 테두리 없이 부착하여 제출한다.
- ③ 도판 구성 (4분할 기준)
  - (A) : 건물 전경 비교 Before(사진) / After(조감도)
  - (B) : 건물 개요 설명, 도면비교 Before / After
  - (C) : 디자인 컨셉 설명, 작품의 강조 포인트
  - (D) : 기술적인 요소 설명

※ 도판은 1매로 통일 제출

※ 주요 내용 구성은 한글로 기재해야 함 (영어 X)  
폰트크기 최소 9 이상. 글씨 색상 K70 이상



<예시 - 자율 구성 가능>

- 작품모형 :

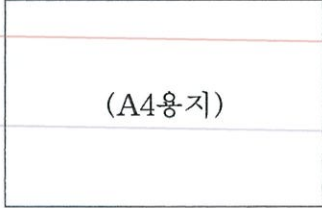
축척, 재료 및 칼라사용은 제출자의 임의대로 할 수 있으나, 바닥판을 포함한 모형 전체의 크기는 다음과 같이 제한함.

\* 크기제한 : 가로 600mm × 세로 600mm × 높이 300mm

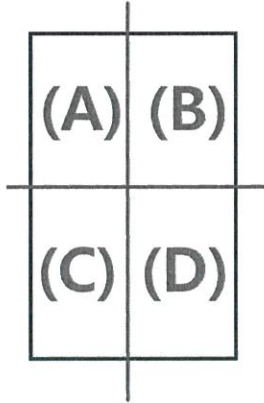
※ 1차 작품계획안 심사를 통과한 작품(30여점 예정)에 한해 도판과 모형을 제출하여 2차 심사 실시

◇ 준공부문

구 분	비 고
출품대상	한국리모델링협회 정회원으로 등록된 자가 2020년 1월 1일부터 2026년 6월 30일 까지의 기간 중(6년 내) 설계 또는 시공에 참여한 프로젝트로서 2026년 6월 30일 현재 공사를 완료하여 사용승인을 득한 리모델링 건축물 (건축물 용도 구분 없음)
참가신청 및 1차 작품접수	<p>■ 참가신청 및 1차 작품접수</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 접수기간 : 2026. 7. 1(수)~2(목) 18:00 까지</li> <li>- 접수방법 : 신청서 양식을 다운로드 받아 1차 작품과 같이 협회 웹하드에 접수 웹 하 드 &gt; <a href="http://www.webhard.co.kr">http://www.webhard.co.kr</a> (ID: kra2003 / PW: 3935)</li> <li>※ 상기 웹하드 '올리기전용/건축대전/준공부문' 폴더 내 반드시 "PIN번호로 폴더를 생성"하여 포트폴리오, 작품설명 업로드</li> <li>- 참 가 비 : 없 음 (※ 준공부문 수상작은 전시참가비용 징구)</li> <li>- 1차작품 심사발표 : 2026. 7. 8(수), 협회 홈페이지(<a href="http://www.remodeling.or.kr">http://www.remodeling.or.kr</a>)</li> </ul>
참가신청 및 1차 작품접수	<p>■ 1차 제출내용 (포트폴리오, 작품설명)</p> <p>○ 포트폴리오</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A4(가로297mm×세로210mm) 5매 이내(표지제외), JPG file(해상도 300dpi) 장변이 가로가 되게 작성함.</li> <li>- 출품자 관련정보(건축사, 시공자, 건축주) 명기 금지</li> <li>- JPG 파일명 부여 방식 : PIN번호-1.jpg / PIN번호-2.jpg (예) ABC123-1.jpg / ABC123-2.jpg</li> </ul>
	<p>※ PIN 번호 작성요령</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지원자가 임의로 선정하여 (영문3, 숫자3자리 구성)</li> </ul> <p>※ 제출 작품의 포트폴리오에 포함되어야 할 내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>: 반드시 첫 번째 페이지는 변경 전·후를 명확히 비교하는 내용 (변경 전후 각각 5:5 비율), 두 번째 페이지는 기술적인 요소를 포함</li> <li>- 건축물의 위치 및 현황, 변경 전/후 설계개요, 설계 설명</li> <li>- 건축물의 외관 및 내부 변경 전/후 사진</li> <li>- 공법에 대한 소개, 설계 디자인 주안점</li> <li>- 출품작의 내/외부 주요 특징을 설명한 도면 등의 자료</li> </ul> <p>※ 공동설계인 경우 공동설계자의 출품동의서(명의 동의) 반드시 제출</p> <p>○ 작품설명 : A4(가로210mm×세로297mm) 5매 이내(표지제외), PDF file 장변이 세로가 되게 작성함 출품자 정보를 확인할 수 없도록 작성</p>



<b>2차 작품접수</b>	<p> <b>▣ 2차 작품접수</b>          - 2차 작품접수 : 2026. 8. 6(목) 10:00~16:00 까지              ※ 접수장소 추후 공고, 우편접수 불가              (※ 준공부문 수상작은 전시참가비용 징구)          - 최종 결과 발표 : 2026. 8. 12(수)          - 수상자 시상 : 2026. 9. 4(금), 2026 리모델링의 날 총회 행사              ※ 장소 추후 공고 (서울·수도권지역)          - 수상작 전시 : 2026. 9. 4(금) 13:00~17:00, 행사장 로비          - 작품 반환 : 2026. 9. 4(금) 17:00~18:00              * 위의 기간 내에 반출하지 않은 작품은 주최기관이 임의로 처리하며,              이에 대하여 응모자는 어떠한 이의도 제기할 수 없다.       </p> <p> <b>▣ 2차 제출내용 : 작품도판 및 데이터 원본(usb), 사용승인 관련 서류</b>          - 작품도판 :         <ol style="list-style-type: none"> <li>① 규격 : A0(가로 841mm×세로 1,189mm)의 도판 최대 2매 이내, 장변이 수직이 되도록 작성한다.(세로로 길게 작성)</li> <li>② 도판은 작품심사 및 전시가 가능하도록 <b>두께 10mm 폼보드</b>에 테두리 없이 부착하여 제출한다.</li> <li>③ 도판 구성 (4분할 기준)             <ul style="list-style-type: none"> <li>(A) : 건물 전경 비교 Before(사진) / After(조감도)</li> <li>(B) : 건물 개요 설명, 도면비교 Before / After</li> <li>(C) : 디자인 컨셉 설명, 작품의 강조 포인트</li> <li>(D) : 기술적인 요소 설명</li> </ul> </li> </ol> <p>           ※ 도판은 1매로 통일 제출            ※ 주요 내용 구성은 한글로 기재해야 함 (영어 X)            폰트크기 최소 9 이상. 글씨 색상 K70 이상         </p> </p>
--------------------	--



<예시 - 자을 구성 가능>

**심사위원**

건축관련 분야별 전문가로 구성 (심사일 발표)

## 주요 심사기준

계획부문		준공부문	
• 리모델링 계획의 적합성	30%	• 기존 건축물에 대한 이해도 및 리모델링 부분에 대한 적합성	20%
• 리모델링 계획의 작품성	20%	• 리모델링 계획의 예술성·작품성	20%
• 특화계획 (무장애계획/신재생에너지, 탄소저감, 친환경 건축계획, 구조계획 등)	20%	• 내부공간계획의 적정성	10%
• 작품의 표현 및 구현방법	20%	• 특화계획 (무장애계획/신재생에너지, 탄소저감, 친환경 건축계획 등)	30%
• 리모델링 후 실현가능성	10%	• 표현력 및 구현난이도	10%
		• 신기술·신공법	10%

## 저작권

작품에 대한 저작권은 참가자에게 있으며, 협회에 건축대전 참가신청서를 제출함과 동시에 우리나라 리모델링 발전을 위한 각종 공익사업에 제출내용 및 출품작 콘텐츠(사진, 도면, 작품개요, 패널) 사용, 수록 등의 출판에 동의하는 것으로 같음함.

## 시상내용

### ◇ 계획부문

- 대 상(1점) : 국토교통부장관상(예정), 상금 500만원
- 우수상(2점) : 상금 각 100만원, 공동주최 기관장상(예정)
- 특 선(다수) : 한국리모델링협회 회장상
- 가 작(다수) : 한국리모델링협회 회장상
- 입 선(다수) : 한국리모델링협회 회장상

### ◇ 준공부문

- 대 상(2점) : 국토교통부장관상(예정), 환경부장관상(예정)
- 우수상(2점) : 공동주최 기관장상(예정)
- 특 선(다수) : 한국리모델링협회 회장상
- 가 작(다수) : 한국리모델링협회 회장상

## 출품규정

- ◇ 다음 각 호에 해당하는 작품은 출품할 수 없으며, 결격사유 발생 시 감점, 출품무효 또는 입상을 취소할 수 있음.
  - 타인의 작품을 표절한 것으로 인정되는 작품
  - 제출도서 및 서류의 내용이 사실과 다르거나 허위 작성된 작품
  - 공모요강에 명시된 출품물의 규격 및 제출요건에 적합하지 않은 작품
  - 응모자격이 없는자가 출품한 작품
    - ※ 출품자는 작품접수 이후 접수취소가 불가하며, 제출도서 및 서류상 변동사항이 발생하거나 우리 준비위원회 요청이 있을 경우 관련 근거서류 및 소명자료를 추가 제출하여야 함.
- ◇ 계획부문 Panel 제작시 유리, 플라스틱, 비닐 등 반사성 재료의 사용을 금함.
- ◇ 계획부문 수상자 발표 후 입상자는 지원한 작품의 디지털자료(패널파일 및 모형사진)를 제출해야 함.

- ◆ 주최 : (사)한국리모델링협회
- ◆ 주관 : (사)한국리모델링협회 건축기술위원회
- ◆ 후원(예정) : 국토교통부, 환경부 등
- ◆ 문의처 : 사단법인 한국리모델링협회 사무처  
협회 홈페이지 > <http://www.remodeling.or.kr>  
Tel. 02-547-3934 / 070-7835-3935

(※ 상기 내용은 행사 추진상황에 따라 다소 변경될 수 있음)

## 한국리모델링건축대전 준비위원회

