

2022학년도 VERUM ENGLISH SPEECH CONTEST

“캠퍼스를 누비다, 미래를 직조하다”

(Walking through the Campus, Weaving Our Future)

I. 목적

1. 영어를 매개로 자신의 의사를 표현할 수 있는 자기 표현력 제고
2. 영어를 매개로 외국어 학습에 대한 흥미 유발 및 동기 부여
3. 영어를 매개로 대학 생활에 참여할 수 있는 통로 마련

II. 내용

주어진 주제에 부합하는 영어 스피치 영상을 제작·발표해봄으로써, 학생들의 외국어 역량 증진 및 흥미를 고취하고자 함

III. 참가 대상

가톨릭관동대학교 재학생

IV. 세부일정 및 진행방법

1. 세부일정

구분	일정	내용
공고	2022년 10월 17일	대학 홈페이지 및 T-베루미 공고 (2022학년도 VERUM 경진대회)
접수 및 제출 마감	10월 17일~11월 6일	신청서, 스크립트와 동영상(mp4) 등을 T-베루미 '2022 VERUM ENGLISH SPEECH CONTEST'에 등록(https://tverumi.cku.ac.kr/)
심사 및 입상자 선정	11월 14일~17일	VERUM교양대학 소속 심사위원 심사
입상자 발표	11월 21일	대학 홈페이지 공고 및 입상자 개인 SMS 안내
수상식	11월 24일	장소는 추후 공지

2. 공고

가. 일시: 2022년 10월 17일 ~ 11월 6일

나. 방법

1) 대학 홈페이지 및 T-베루미 공고(2022학년도 VERUM 경진대회)

다. 주제 선정 방법: ENGLISH SPEECH CONTEST TF팀이 제안

“캠퍼스를 누비다, 미래를 직조하다”
(Walking through the Campus, Weaving Our Future)

팬데믹 이후 오랜만에 캠퍼스로 돌아온 여러분, 환영합니다.

캠퍼스는 우리가 4년 혹은 6년간 함께 생활하고 공부하며, 캠퍼스 밖 사회에서 시작할 우리의 미래를 준비하는 아주 특별한 공간입니다. 2022년도 영어 스피치 경진대회는 오랜만에 마주한 이 특별한 공간 속 여러분의 목소리를 듣고자 합니다.

여러분은 캠퍼스에서 어떤 ‘미래’를 만들어 내고 있나요?

- ◆ ‘캠퍼스’는 여러분의 미래를 숙성시키고 길러내는 특별한 공간, ‘인큐베이터’를 의미할 수 있습니다.
- ◆ 이 ‘인큐베이터’로서의 캠퍼스에 부합하는 ‘나만의 장소/공간’이 학교 곳곳에 있을 거예요.
- ◆ 여러분만의 그곳(것) 이미지를 2개 이상 준비해주세요.
- ◆ 그리고 그 이미지를 이용하여 캠퍼스는 어떻게 여러분의 미래를 길러내는 장소/공간이 되고 있는지 설득력 있게 주장해주세요.

2022년 영어 스피치 경진대회에서 가톨릭관동대 구성원들에게 전하고 싶은 말이 있나요?
그럼, 우리 모두 풍성한 이야기거리를 들고 경진대회에서 만나요.

확인해볼까요?

- (1) 나의 스피치에는 근사한 제목이 있다. (O X)
- (2) 나는 2분 이상, 3분 이내라는 시간제한을 지켰다. (O X)
- (3) 나는 단어 하나하나 정확하게 발음하고 발화하며, 메시지가 잘 전달될 수 있도록 최선을 다하였다. (O X)
- (4) 나는 스피치 동영상에서 내용과 부합하는 이미지를 훌륭하게 구현하였다. (O X)
- (5) 나는 발표자의 품위를 손상하지 않는 깔끔한 태도 및 모습을 유지하였다. (O X)

3. 신청 접수

가. 기간: 2022년 10월 17일~11월 6일

나. 접수 방법: 신청서와 개인정보 수집·이용 동의서 및 스크립트(원고), 그리고 동영상(MP4)을 T-베루미 ‘2022 VERUM ENGLISH SPEECH CONTEST’에 등록

다. 권장 사항: 영어 과목 담당 교수에게 1회 이상 첨삭지도를 받아 원고 완성도를 높일 것
라. 유의 사항: 교수는 학생의 원고 첨삭 시 문법 및 표현적 오류만 첨삭할 것

4. 대회 및 심사

가. 심사 일정: 2022년 11월 14일~17일

나. 심사 방법: VERUM교양대학 소속 심사위원이 심사기준에 의거, 평가

다. 심사 기준: 아래 명시된 심사 기준에 따라 50점 만점으로 평가

다. 자격 박탈

- 1) 타인의 원고 및 영상을 도용한 경우: 도용을 허가한 자가 출전자일 경우, 그의 참가자격 역시 박탈됨
- 2) 인터넷 및 다른 출판물 등을 도용한 경우
- 3) 주제에 부합하지 않은 내용으로 제출한 경우
- 4) 비속어 혹은 타인 비하 등의 적절하지 않은 내용을 포함한 경우
- 5) 제출기한을 지키지 않은 경우
- 6) 무음으로 영상과 자막만을 사용한 경우
- 7) 음성을 더빙한 경우
- 8) 스크립트를 읽은 경우

라. 심사 기준

평가항목			배점
DELIVERY	<ul style="list-style-type: none"> ◆ delivery of key points ◆ leaving the audience with clear message 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 메시지 전달 여부 및 효과 	10
FLUENCY	<ul style="list-style-type: none"> ◆ fluctuation & inflection ◆ articulation ◆ good vocal projection ◆ tone and pace 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 언어적/음성적 측면 	10
COMPOSITION 1 content/script	<ul style="list-style-type: none"> ◆ topic/purpose relevance ◆ pertinent examples, episodes, facts and/or statistics ◆ accuracy of verbal expressions ◆ originality/creativity 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 주제 적합성 ◆ 예시의 관련성 ◆ 언어적 표현의 정확성 ◆ 창의성 	10
COMPOSITION 2 visual/video	<ul style="list-style-type: none"> ◆ clear opening & closing ◆ segment coherence with smooth transition 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 이야기 열기와 닫기의 명확성 ◆ 서술 이미지의 연결성 	10
STAGE PRESENCE	<ul style="list-style-type: none"> ◆ enthusiasm and confidence in physical presence ◆ professional appearance 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 열정적이면서도 자신감 있는 태도 ◆ 발표자로서 정리된 태도 및 외양 	10
합계			50

5. 대회 준비

가. 2~3분 분량의 동영상 제작

나. 제출목록

- 1) 신청서
- 2) 스크립트(원고)
- 3) 2분에서 3분 이내 분량의 동영상(mp4)
- 4) 개인정보 수집·이용 동의서

6. 진행 및 운영방침

가. 운영위원회에서 공지한 주제로 동영상 제작

나. 동영상은 3분 이내로 제한

(*제한된 시간을 넘기는 경우, 감점 발생)

다. 심사기준은 심사기준표 참조

V. 시상 계획

구분	상금
대 상	장학금 30만원
우수상	장학금 20만원
장려상	장학금 10만원

※ 참가 혜택: 입상자를 제외한 참가자 전원에게 기념품 및 비교과 마일리지 3점 부여